

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
центр развития ребенка - детский сад «Аленький цветочек»
(МДОАУ црр-д/с «Аленький цветочек»)

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
протокол №1 от «28» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МДОАУ црр- д/с
«Аленький цветочек»
И.И. Никонец

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат
588BDE4A8EC34803EFA6432CFA0E7F70
Владелец Никонец Инна Ивановна
Действителен с 23.06.2023 по 15.09.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Кружок «Веселая сенсорика»
в рамках предоставления платных образовательных услуг

Направленность программы: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 2 - 4 лет
Срок освоения программы: октябрь 2023г. – май 2024г.
Уровень программы: ознакомительный

*Разработчик: Каракотова Елена Викторовна,
педагог-психолог*

Введено в действие приказом
от 28.08.2023 г. № 388-од

г. Пыть-Ях, 2023 г.

Оглавление

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи программы	4
Программа включает в себя несколько последовательно реализуемых задач:	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3. Структура занятий.....	5
1.2. Возрастные особенности детей.....	6
1.3. Планируемые результаты	7
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	8
2.1. Психолого-педагогическая деятельность	8
2.2. Вариативные методы, средства и формы реализации программы	9
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	10
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	10
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы	10
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	10
3.3. Формы организации занятий	10
ПРИЛОЖЕНИЯ	11

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа занятий по платной дополнительной образовательной услуге «Веселая сенсорика» составлена в соответствии с ФГОС.

Сенсорное развитие предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

Познание окружающего мира начинается с различных ощущений и восприятий. Чем богаче ощущения и восприятия, тем красочнее, шире и многогранная «картина мира», постепенно складывающаяся в сознании человека.

Вот почему основой общего развития детей выступает сенсорная культура. Слово «сенсорный» берет свое начало от латинского слова «sensus» - буквально «чувство», «ощущение», «восприятие», «способность ощущения».

В современной педагогике и психологии сенсорное воспитание понимается как целенаправленное, систематическое, научно обоснованное развитие ощущений и восприятий, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Сенсорное воспитание ребенка – это развитие системы восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, строении, фактуре поверхности, запахе, вкусе. Это постепенное освоение сенсорной культуры, созданной человечеством.

Познание окружающего мира начинается с различных ощущений и восприятий. Чем богаче ощущения и восприятия, тем красочнее, шире и многогранная «картина мира», постепенно складывающаяся в сознании человека.

Вот почему основой общего развития детей выступает сенсорная культура. Слово «сенсорный» берет свое начало от латинского слова «sensus» - буквально «чувство», «ощущение», «восприятие», «способность ощущения».

В современной педагогике и психологии сенсорное воспитание понимается как целенаправленное, систематическое, научно обоснованное развитие ощущений и восприятий, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Сенсорное воспитание ребенка – это развитие системы восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, строении, фактуре поверхности, запахе, вкусе. Это постепенное освоение сенсорной культуры, созданной человечеством.

Сенсорное развитие, формирование пространственно-временной организации деятельности ребёнка базируется и теснейшим образом связано с его моторной активностью (характеризующейся недостаточной дифференциацией, координацией и переключаемостью движений, неустойчивостью темпа движений, неумением подчинить свои действия словесным инструкциям). Все перечисленное выше является важнейшим аспектом формирования предпосылок дальнейшего развития.

Практика диагностической и коррекционно-развивающей деятельности показывает, что правильное представление ребенка о действительности обеспечивает накопление знаний, а вместе с двигательной активностью и успешное освоение новых видов деятельности, адаптацию к новой обстановке, что подтверждает необходимость и необходимость проведения данной программы.

1.1.1. Цели и задачи программы

Программа включает в себя несколько последовательно реализуемых задач:

- Систематическое и целенаправленное воспитание у детей полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положение в пространстве;

- Формирование пространственно – временных ориентировок;
- Развитие слухоголосовых координации;
- Совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;
- Обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- Исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно – двигательной координации.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

1.1.3. Структура занятий

Каждое занятие имеет свою структуру и состоит из 3 частей: разминки, основной и заключительной части.

Целью разминки является создание положительного, рабочего настроения в группе, подготовка к предстоящей деятельности. В разминке используются следующие упражнения:

- Упражнения на развитие моторики, дыхательные, стимулирующие и расслабляющие;
- Упражнения по развитию общей и мелкой моторики. Развитие отдельных двигательных качеств и способностей ребёнка (силы, ловкости, быстроты, координации равновесия);
- Упражнения на повышение функционального уровня систем организма (для тренировки дыхательной и сердечно-сосудистой систем, активизации обменных процессов, для формирования осанки);
- Дыхательные упражнения.
- Стимулирующие упражнения (упражнения, повышающие энергетический потенциал: хлопки, самомассаж головы, ушных раковин, стоп, массаж кистей и пальцев рук, работа с пальцами рук);
- Упражнения по оптимизации тонуса и обучение релаксации.

Целью основной части является развитие познавательных и сенсорных процессов, коррекция эмоционально-волевой сферы, психомоторики. Она включает в себя работу по теме занятия, физкультминутку или подвижную игру, практическое задания (если это необходимо по теме занятия) .

Целью заключения является проверка полученных на занятии навыков, закрепление положительных эмоций от работы на занятии, подведение итогов

прошедшего занятия.

Методы реализации программы:

- сюжетно-ролевые, двигательные, дидактические, имитационные игры;
- сказкотерапия;
- изотерапия;
- элементы телесно ориентированной терапии;
- психогимнастика;
- проблемные ситуации.

Периодичность занятий – 2 раза в неделю.

Общее количество часов реализации программы в год - 64 часа.

1.2. Возрастные особенности детей

Возрастные психологические особенности детей дошкольного возраста

Психологические особенности детей 2-3 лет

Показатели	Характеристики
Ведущая потребность	Потребность в любви, заботе.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношение со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен.
Эмоции	Восприимчивость к эмоциональным состояниям окружающих, «эффект заражения». Проявления положительных и отрицательных эмоций зависит от физического комфорта.
Способ познания	Предметно-манипулятивная деятельность, метод проб и ошибок.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Наглядно-действенное: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого

	образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; физический комфорт.
Новообразования возраста	Самопознание, усвоение элементарных норм опрятности и поведения в коллективе.

Психологические особенности детей 3-4 лет.

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношения со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен.
Эмоции	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта
Способ познания	Экспериментирование. Конструирование.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми
Новообразования возраста	1. Планирующая функция речи. 2. Предвосхищение результата деятельности. 3. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

1.3. Планируемые результаты

ФГОС ДО предъявляет к системе мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения Программы следующие требования:

система мониторинга должна обеспечивать отслеживание индивидуальной траектории развития ребенка,

мониторинг проводится с оценкой динамики достижений ребенка,

мониторинг включает описание объекта, форм, периодичности и содержание.

Целевые ориентиры освоения программы по сенсорному развитию:

- Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Умение классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- Знание основных цветов радуги.
- Знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Умение составлять предмет из 2—3 частей.
- Способность различать речевые и неречевые звуки.
- Умение соотносить звук с его источником.
- Умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- Способность узнавать продукт по вкусу.
- Способность различать объект по запаху.
- Способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
- Способность согласовывать свои действия и движения.
- Способность опосредовать свою деятельность речью.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть, направленную на ее усовершенствование.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, включающая:

- индивидуальную диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- карты развития ребенка;

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества к деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;

- ориентирует на вариативность используемых программ и форм работы;

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи и для педагогов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Психолого-педагогическая деятельность

Основные направления в развитии познавательной деятельности на занятиях:

- развитие сенсомоторной сферы,

- развитие речи, развитие мышления,

- развитие внимания и памяти.

В процессе занятий должно проводиться формирование рациональных способов познания окружающего, целенаправленной деятельности, развитие мотивационного компонента, саморегуляции и самооценки.

На занятиях задания объединяются игровым или занимательным сюжетом, обеспечивающим целостность воспринимаемого материала. Планирование работы осуществляется с учетом выявленных в процессе обследования особенностей познавательной деятельности, развития эмоционально-волевой и личностной сферы детей.

Программа развития сенсомоторной сферы включает:

развитие зрительного восприятия цветов: различение, называние цветов, классификация по цвету, рядообразование по интенсивности цвета;

развитие зрительного и осязательного восприятия форм: различение, называние, классификация, трансформация форм;

развитие зрительного и осязательного восприятия величин: различение, называние, классификация, трансформация, сравнение по величине, рядообразование по величине;

развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры предметов: различение, называние, классификация;

развитие зрительного и осязательного восприятия пространственных отношений: понимание, называние, ориентирование, трансформация;

Развитие памяти и внимания:

развитие слухового внимания и памяти;

развитие зрительного внимания и памяти;

следовое конструирование по образцу.

Развитие мышления:

сравнение и установление тождества объектов;

развитие способности соотносить часть и целое;

классификация объектов по 2-м признакам.

Развитие речи.

развитие речевого общения с окружающими;

увеличение пассивного и активного словарного запаса;

формирование связной речи.

Подготовка к овладению учебной деятельностью:

развитие мотивации к овладению чтением и письмом;

индивидуальный подбор оптимальной позы для работы с книгой и с тетрадью;

использование букв при проведении работ на развитие зрительного восприятия;

обучение правильному удержанию карандаша, ручки или подбор индивидуального приема удержания;

формирование навыков пространственной ориентировки в книге и тетради;

формирование зрительно-моторной координации при письме (размер изображаемого, соблюдение интервалов между изображениями и т.п.).

Вспомогательные приемы:

– использование карандашей и ручек с отягощением;

– «пассивное» письмо: педагог пишет рукой ребенка;

– письмо в рамках, ограниченных трафаретом; обводка написанного;

– письмо в жирно очерченной рамке; обводка пунктирного изображения;

2.2. Вариативные методы, средства и формы реализации программы

Вариативность форм, методов и средств, используемых при организации психологической работы с воспитанниками, зависит от:

возрастных особенностей воспитанников;

их индивидуальных и особых образовательных потребностей;

личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;

степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

К инновационным приемам относятся следующие виды работ:

— включение ребенка в процесс взаимодействия с педагогом, группой детей или сверстником с использованием метода «аттракции» (называние по имени, активное включение в процесс рассматривания себя в зеркале, телесный контакт с ребенком с целью расслабления, успокоение, вселение уверенности и т.д.);

- рисование под музыку с использованием различных методик рисования — ладонью, пальцем, губкой, тампоном и т.д. (изотерапия);
- игры с песком (пескотерапия);
- игры с водой (водотерапия);
- игры с куклами (куклотерапия) и т.д.

К традиционным приемам относятся следующие виды работ:

- включение в структуру занятия, как познавательного материала, так и различных релаксационных упражнений, которые способствуют развитию у детей коммуникативных умений, обогащают эмоциональный опыт, формируют личностное развитие;
- включение в структуру занятий заданий, способствующих развитию поисковых действий.

Изложение материала должно быть вариативным.

В одних случаях предьявляется готовая информация в форме практического объяснения, сопровождающегося показом, демонстрацией определенных действий с простой речевой инструкцией; в других используется частичная инструкция, регламентирующая частичное выполнение действия, задания с последующими усложнениями; используются варианты сопряженных и полусопряженных действий с педагогом.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В работе с родителями педагог:

- осуществляет просвещение по вопросам развития детей;
- решает по их просьбе частные проблемы ребенка, разрабатывает для родителей индивидуализированные программы их занятий с ребенком в домашних условиях;
- проводит по их просьбе индивидуальную диагностику речевого развития ребенка.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы

Для успешной деятельности практического психолога в образовании важно обеспечить его инструментарием и адекватно организовать рабочее пространство. Эффективность функционирования психологического кабинета базируется на соответствующем современным требованиям методическом и организационном обеспечении, а также подкрепляется необходимым техническим оснащением и оборудованием.

Документация

Расписание занятий

Программа работы с ребенком

Журнал учёта занятий

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех речевой деятельности. Она строиться так, чтобы обеспечить полноценное речевое, познавательное и эмоционально-волевое развитие ребёнка.

3.3. Формы организации занятий

Занятия проводятся в группах от 6 до 8 детей

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение №1

Тематическое планирование

2 часа в неделю

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Содержание	Методическое обеспечение
Цвет предметов.				
1	Основные эталоны цвета. Подбор предметов, различающихся по доминантному признаку.	1	Дид. игра «Сложи башенку из кубиков», «портрет», «парашют», упражнение «Собери подводный мир».	Объемные цветы, рамка для портрета, презентации, Кубики и флажки разного цвета, краски, листы по кол-ву участников.
2	Нахождение одинаковых и разных по цвету	1	Игра «Подбери по «Чудесный мешочек», Упражнение «Сделай по инструкции	Детский конструктор, цветные карандаши, листочки в клеточку, картинки предметные, мешочек.
3	Сопоставление цветов, их сочетаний и оттенков.	1	Игра «Сложи радугу», «Какие цвета использованы».	Цветные радуги, изображения предметов разных цветов.
4	Комбинирование разных цветов.	1	Задание «Собери гирлянду», подв. игра «Слушай, смотри и показывай».	Гирлянда-образец, кружки разного цвета.
Геометрические фигуры, форма предметов.				
5-6	Геометрические фигуры. Соотнесение фигур с предметами, совпадающими	2	Игра «Чудесный мешочек», задание «Найди предмет указанной формы», игра «Коврик», «Найди похожую фигуру».	2 набора геом. фигур (из фанеры и орг. стекла), модели геом. фигур, картинки с изображением предметов.
7-8	Закрепление наименований геометрических фигур.	2	Игра «Из каких фигур состоит машина, замок». Задание «Определи форму предмета».	Образец машины, замка, карточки с изображением предметов.
9-10	Воспроизведение простейших комбинаций по образцу и памяти.	2	Задание «Составь целое из частей», зрительный диктант.	Набор геом. фигур, цветная бумага для аппликации.
11	Представление	1	Дид. игры «Какая игрушка?».	Набор карточек,

	предметов по их схематическим изображениям.		«Найдем место геометрической фигуре».	схем, геом. Фигур разной формы.
Цвет, форма, величина предметов				
12	Закрепление изученных геометрических фигур.	1	Упр-ие «Чем похожи «Найди по инструкции», «Четвертый лишний».	Карточки
13-14	Подбор пар предметов, одинаковых по цвету и размеру, цвету и форме, размеру и форме.	2	Задание «Сложи орнамент из фигур», «Найди похожие фигуры», «Раскрась правильно».	Наборы геометрических фигур, бланки с заданиями для рисования.
15-16	Составление групп предметов, одинаковых по форме и различным по другим признакам.	2	Дид. игра «Похоже или нет?», «Засели домики», коллаж на тему «Круглая цветочная поляна», «Город квадратов».	Счетные палочки, пластилин, тесьма, цветная бумага, ножницы, бланки с изображением домиков.
17-18	Сопоставление частей деталей предмета по величине.	1	Дид. игра «Разноцветные круги», «Найди фигуру», «Построй башню или лесенку», подв. игра «Маленькие и большие ножки».	Геом. фигуры разного размера и цвета, полоски картона с изображением следов разного размера, бубен, фонарик.
19-20	Закрепление пространственных представлений	2	Игра «Чудесный мешочек», задание «Построй дом», «Переверни треугольники» игра «Собери и догадайся», конструирование, аппликация.	Танграм, мешочек, овощи и фрукты, полоски из цветного картона, цветная бумага, счетные палочки, шаблоны геом. Фигур.
Размер предметов				
21-22	Сравнение предметов по высоте, длине, ширине, толщине.	1	Игры «Самый, самый», «Палочки вряд», «Пирамидки», подв. игра «Через ручеек».	Карточки с заданиями, с изображением предметов разных параметров, бубен.
23-24	Группировка предметов по указанным признакам.	2	Дид. игры «Построй «Разложи в коробочки», «Какая крыша?»	5 полос бумаги разной ширины, 4 коробки, карточки с заданиями.
25	Простые мерки для измерения	1	Упражнения «Как измерить высоту, длину, ширину,	Линейка, лента, веревочка, бумага,

	сопоставления предметов.		толщину», игра «Что может быть...».	ножницы по кол-ву детей.
26	Закрепление	1	Задания «Определи ширину окон и дверей», «Разложи карандаши», игра «Разные окна».	По 6 карандашей разной длины, карточка с заданиями.
Ориентирование в схеме собственного тела.				
27	Схема тела.	1	Игра «Найди пару», «Пол, нос, потолок», задания на расположение составляющих тела.	Стимульный материал – варежки, шаблоны, карандаши, цветная бумага, карточки со схемами изображением человека.
28-29	Схема тела	2	Игра «Пол, нос, потолок», задания на ориентацию в строении собственного тела; упражнение «Проволочный человек». Игра «Найди игрушки».	Предметы, находящиеся в кабинете, карточки, коробки с предметами
Ориентация в пространстве.				
30	Местоположение предметов в пространстве относительно	1	Задания на определение уровня владения предложениями. Игра «Клад».	Ручка, карандаш, ластик, ключи, конфета, спичечная коробка, игрушки, мелкие предметы.
31-32	Моделирование пространственных отношений.	2	Игра «Фигуры высшего пилотажа», «Секреты», «Водители», «Выполни по схеме».	Варианты игровых полей, машинки по количеству участников, магнитная доска, шаблоны самолетов
33	Моделирование пространственных отношений	1	Игра «Оформи свою комнату», «Откуда и чей голос?», задание «Найди ошибки», «Составь разрезную картинку», «Выполни по инструкции».	Геометрические фигуры, листы А-4 по количеству участников, магнитная доска стимульный материал, карточки «Что перепутал художник?».
34	Моделирование пространственных отношений по	1	Игра «Незаконченные изображения», «Расставь мебель в комнате», Игра «Что	Карточки с недорисованными изображениями,

	замыслу.		где стоит».	наборы кукольной мебели по количеству учащихся, небольшие предметы, эмблемы дома кота, лисы, зайца...
35-36	Ориентировка	3	Задание «Что где находится?», «Наведи порядок», «Расскажи по картинке», «Расположи верно», «Что где лежит?» «Незаконченные изображения», игра «Разведчики», «Внимательно слушай и рисуй».	Бумага А-4, набор предметов по количеству участников, карандаши, сундучок, зашумленная картинка, мяч, схемы с изображением геометрических фигур.
Временные понятия. Время суток. Времена года.				
37-38	Части суток.	2	Рассказ- миниатюра «Здравствуй, малыш!», работа по картинкам, игра «День- ночь», «Когда это бывает?», «Назови пропущенное слово», упражнение «Выбери правильно», игра- путешествие, раскрашивание.	Картинки, изображающие деятельность людей, карточки с изображением цвета неба и положением солнца в различные части суток, квадратики четырехцветов, мяч, игровое поле, фишки, раскраски, карандаши по количеству участников, бубен.
39-40	Последовательность частей суток.	1	Изготовление графической модели «Сутки», работа с моделью, задание «Ответь, покажи, прыгни правильно!», раскрашивание картинки.	Листы бумаги шаблоны круга, цветные заготовки, цветные знаки, раскраски,
Свойства предметов				
41-42	Обследование предметов Сравнение.	1	Эксперимент; задание «Угадай, какой это предмет?». «Угадай, какой это предмет?».	Предметы, картинки с изображением предметов разной температуры.

43-44	Определение качества поверхности. Тренировка чувствительности.	1	Задание «Угадай, какой это предмет?», «Что неправильно в рисунке», игры «Чудесный мешочек», «Ласковые лапки».	Предметы с разной поверхностью, кусочки ткани, картинки с изображением предметов.
45-46	Знакомство	1	Эксперимент, игра «Самый-самый», «Найди по описанию»,	Предметы с разными ароматами, карточки с изображением предметов по теме.
47-48	Звуки окружающей действительности. Представление о звонком и тихом звуке	1	Игра «Какой у инструмента голос», «Сила звука», «Ритм по кругу».	Аудиокассеты с записью марша, вальса, муз.инструменты, карандаши, бумага.
Узнавание предмета по отдельным свойствам и частям.				
49-50	Конструирование предметов из составных элементов.	2	Игра «Мозаика», конструирование сложных форм. Задание «Собери разрезанную фигуру».	Набор геометрических
51-52	Узнавание предмета по нескольким элементами или назначению, по словесному описанию	1	Игра «Сложи орнамент», задание «Найди и дорисуй лес».	Наборы геом. фигур по количеству детей, карточки с заданиями.
Восприятие иллюстраций.				
53-54	Рассматривание иллюстраций.	2	Рассматривание картины. Беседа, сюжетная игра «Покажи сказку» или творческая работа(лепка).	Иллюстрации, атрибуты
Эмоции и чувства				
55-56	Эмоции. Радость.	1	Упражнение «Радость для меня – это...», работа с произведениями, с пиктограммами	Мяч, презентация "Эмоции", пиктограммы, краски, контуры масок по количеству учащихся.
57-58	Эмоции.	1	Работа с плакатом «эмоции», пиктограммы, этюды «Кто как радуется...», упр-ие «Солнечный зайчик», игра «Возьми себя в руки».	Плакат эмоции,
59-60	Эмоции. Гнев, ярость.	1	Работа с произведениями, упражнение	Пиктограммы, листы А4,

			«избавься от злости», задание «Нарисуй злость».	карандаши по кол-ву участников.
61	Эмоции. Обида.	1	Игра «Карлсон и Малыш», упражнение на невербальную поддержку, «Копилка обид», «Обиженный кустик».	Муз.сопровождение,
62	Эмоции и чувства. Любовь.	1	Игра-Пирамида любви», упражнение «Передай Эмоцию», рисование эмоций.	Карандаши, листы А4 по количеству
63-64	Обобщающее занятие.	1	Игра «Вздохмаченные человечки», упр «Фигуры эмоций», «Изобрази эмоцию».	Атрибуты для сценки, листы бумаги, краски по количеству детей, муз.сопровождение.