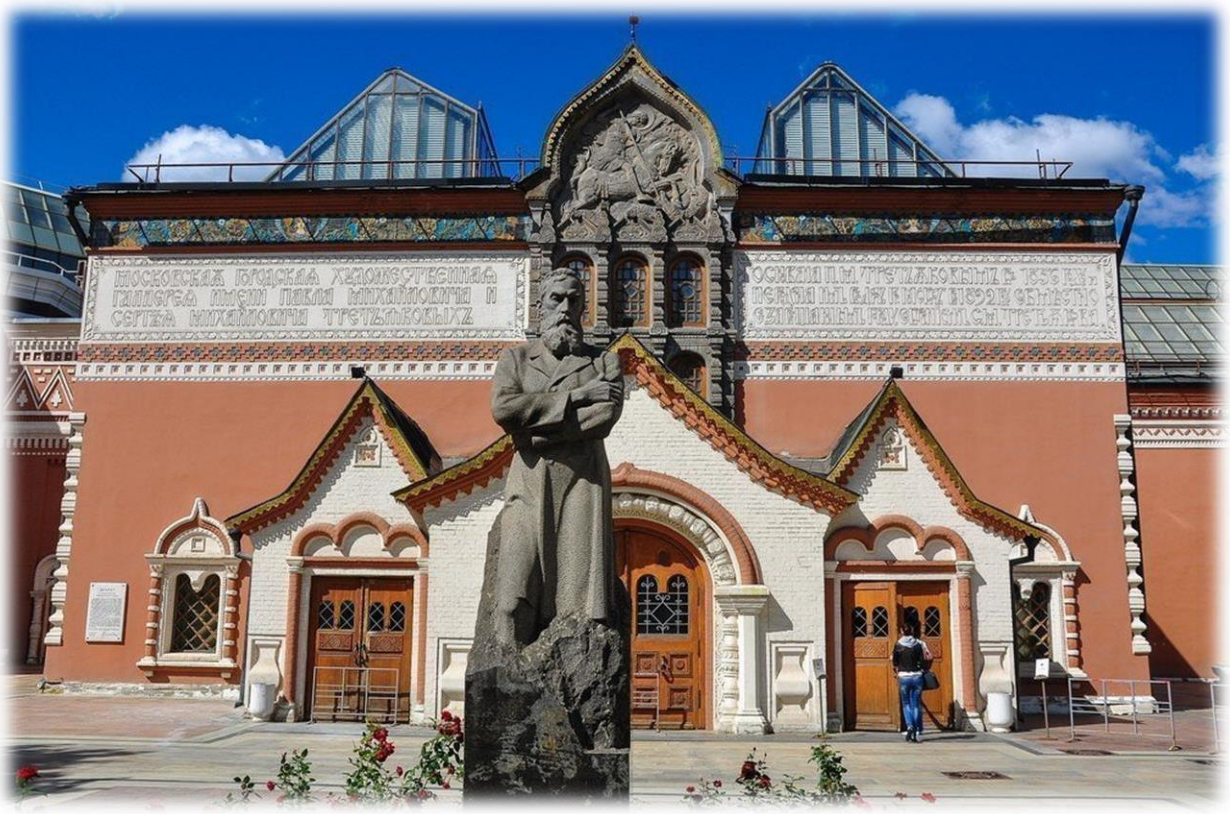
«Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею»



Подготовил:
Востокова Т. Г.
Воспитатель

Пыть-Ях

Цель: познакомить детей с российским государственным художественным музеем в г. Москва.

Задачи:

Образовательные: сформировать представление о музее русского изобразительного искусства — Третьяковской галерее, познакомить её основателе — П. М. Третьякове; сформировать представление детей о живописи, познакомить с жанрами *(портрет, натюрморт, пейзаж).*

Развивающие: развивать познавательный интерес у детей, художественное восприятие картин, видение содержания и средств выразительности живописи. Развивать диалогическую, монологическую речь; обогащать пассивный и активный словарный запас.

Воспитательные: воспитывать эстетический вкус, любовь к искусству; приобщать к национальному и мировому художественному наследию.

Ход НОД

1 слайд

- Ребята, знаете ли вы, что такое галерея?

(Галерея – специальное помещение, художественный музей, в котором размещены предметы искусств).

- Сегодня, я предлагаю вам совершить виртуальную экскурсию в Третьяковскую галерею.

2 слайд (видео)

- Третьяковская галерея находится в Москве – столице нашей страны. Это один из главных художественных музеев Москвы.

- Вы видите основное здание Третьяковской галереи в Лаврушинском переулке. Таким сказочным теремком здание выглядело не всегда. Нарядный фасад был построен по эскизу художника Виктора Васнецова.

- Как вы думаете, почему галерею называют Третьяковской?

-Много лет назад молодой московский купец Павел Михайлович Третьяков осуществил свою давнюю мечту. Он очень любил живопись и приобретал картины знаменитых русских художников. Ему очень хотелось, чтобы ими могли любоваться все люди. Он передал свою коллекцию картин в дар родному городу-Москве и тем самым открыл музей, который потом назвали его именем - Третьяковская галерея.

Итак, мы заходим в Третьяковскую галерею, здесь хранится крупнейшая коллекция русского изобразительного искусства,

3 слайд (видео) в которой представлены репродукции разных времен и жанров. Таких как.

Слайд 4 - Давайте посмотрим, что из себя представляют выставочные залы Третьяковской галереи. Всего их 62.

Слайд 5 Каждый зал посвящен определённой тематике, художнику.

- Вы знаете, в Третьяковской галерее великое множество картин. И сразу все картины невозможно выставить в залах. Поэтому некоторые из них находятся в хранилищах.

К сожалению, со временем картины теряют свой первоначальный вид: краски тускнеют, отходят от холста…

6 слайд И тогда возникает необходимость вернуть им прежнюю красоту. Это становится возможным благодаря кропотливому труду реставраторов - профессиональных художников.

- Готовясь к нашей встрече, я столкнулась с тем, что некоторым репродукциям нужно вернуть первоначальный вид. Для этого мне нужна ваша помощь: сегодня вы станете настоящими реставраторами.

Но прежде, чем мы приступим к работе, разомнем наши ручки и ноги.

7 слайд *Физминутка (видео)*

8 слайд - Теперь вы творческая группа реставраторов, и я приглашаю вас в мастерскую. Займите свои места.

- Ребята, на картинах, которые находятся перед вами, не хватает определенного фрагмента, ваша задача восстановить его. Чтобы процесс работы был интересным, увлекательным и безопасным, вспомним технику безопасности при работе с клеем.

9 слайд МУЗЫКА - Молодцы, спасибо. Давайте приступим к работе!

- Ребята, пришло время заканчивать нашу работу. Давайте посмотрим, что у нас получилось. Возьмите свои восстановленные шедевры и расположите их на мольбертах. Отлично!

Рефлексия.

- Ребята, чему была посвящена наша виртуальная экскурсия? (где мы с вами сегодня побывали?)
- Какой из жанров вам понравился больше всего?
- Сейчас я предлагаю вам создать палитру нашего настроения, выберете цвет.
- Посмотрите, какая яркая палитра у нас получилась.
— Это было ваше первое знакомство с Третьяковской галереей, хотели бы вы более подробно узнать о ней?
- На память о нашей встрече, я хочу подарить вам буклеты.
- Перейдя по Qr- коду, вы сможете познакомиться с самыми известными музеями России, а на развороте вы можете раскрасить картину одного из известных русских художников.
- Спасибо вам за работу, вы молодцы, мне было очень приятно с вами работать.